**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**«Чуноярская средняя школа № 13»**

**Богучанского района Красноярского края**

**с. Чунояр, ул. Партизанская, д. 33**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО: /Грыцив Т.А./Протокол № 1 от«28» августа 2023 г. | **«Утверждаю»**Директор МКОУ «Чуноярская средняя школа № 13»/Евлампьева Г.Г./Приказ № 142/1 от «30» августа 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению на родном (русском) языке**

4класс.

**Разработчик программы:**

Михеева Ю.И.

2023 -2024 уч. год

**1.Общее положение.**

 Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по литературному чтению - М.: «Просвещение», 2010 (Стандарты второго поколения) и примерной программы начального общего образования по Литературному чтению на родном языке (базовый уровень), 1-4 классы, авторов: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябинина, О. В.Соколова). М.: Просвещение, 2020г.

 Предмет «Литературное чтение на родном языке»» находится в основной части учебного плана. На изучение предмета во 2-4 классах отводится по 17 ч.

**2.Планируемые результаты изучения учебного предмета.4 класс**

**1.Личностные результаты.**

**У обучающихся будут сформированы:**

* ориентация на понимание причин успеха в учебной де­ятельности;
* способность к самооценке;
* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Роди­ны, осознание этнической принадлежности;
* представления об общих нравственных категориях (доб­ре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравст­венных и безнравственных поступках;
* ориентация в нравственном содержании как собствен­ных поступков, так и поступков других людей;
* регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
* эмпатия, понимание чувств других людей и сопережива­ние им, выражающееся в конкретных поступках; эстетическое чувство на основе знакомства с художест­венной культурой;
* познавательная мотивация учения;

**У обучающихся могут быть сформированы:**

* чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
* устойчивое стремление следовать в поведении мораль­ным нормам;
* толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

**2.Метапредметные результаты включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.**

***Регулятивные***

**Обучающиеся научатся:**

* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
* вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
* самостоятельно оценивать правильность выполнены действия как по ходу их выполнения, так и в результат проведенной работы;
* планировать собственную читательскую деятельность.

***Познавательные***

**Обучающиеся научатся:**

* находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
* устанавливать аналогии.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
* сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
* строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
* работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

***Коммуникативные***

**Обучающиеся научатся:**

* работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличительные от собственных;
* аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
* точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
* владеть диалогической формой речи;
* корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
* задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**3.Предметные результаты.**

**Обучающиеся научатся:**

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей, осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух - примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
* прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
* . находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
* различать последовательность событий и последовательность их изложения;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменого диалога повествованием, с включением рассуждений;
* обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
* составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию;
* читать по ролям художественное произведение;
* создавать текст на основе плана;
* придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
* писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
* участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
* создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций;
* выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
* определять (на доступном уровне) основные особенностям малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
* выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
* вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
* определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
* различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и

др.);

* находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
* высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
* создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
* создавать иллюстрации к произведениям;
* создавать в группе сценарии и проекты.
* делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

***4 КЛАСС (17 часов)***

**Раздел 1. Мир детства (10ч)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

**Чтение вслух.**Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций**.**

**Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.**

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

**Раздел 2. Россия - Родина моя (7 часов)**

**Говорение (культура речевого общения)**

**Диалогическая и монологическая речь.**Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

**Декламирование (чтение наизусть)**стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

**Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся**(на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**4. Тематическое планирование. 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Общее количество****часов** | **Количество проверочных работ** |
| 1. | **Мир детства**  | 10 часов |  |
| 2 | **Россия - Родина моя** | 7 часов |  |
|  | ИТОГО | 17 часов |  |

**5. Календарно-тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел, тема урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
|  | **Мир детства - 10 ч** |  |  |
| 1 | Я и книги. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). | 11.01 |  |
| 2 | Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров. Фрегат «Паллада» | 18.01 |  |
| 3 | С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). | 25.01 |  |
| 4 | Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец» | 01.02 |  |
| 5 | И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».Е. В. Клюев. «Шагом марш». | 08.02 |  |
| 6 | Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин « Летний вечер» | 15.02 |  |
| 7 | Я и моя семья. Такое разное детство.К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). | 22.02 |  |
| 8 | М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»). | 29.02 |  |
| 9 | Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). | 07.03 |  |
| 10 | Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). | 14.03 |  |
|  | **Россия – Родина моя - 7 ч.** |  |  |
| 11 | Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря» | 21.03 |  |
| 12 | Люди земли Русской. В.А.Гагарин «Мой брат Юрий»Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут».Г.С.Титов «Наш Гагарин» | 04.04 |  |
| 13 | Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная.А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках». | 11.04 |  |
| 14 | М.Я Бородицкая « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка»В. Г. Распутин. «Саяны». | 18.04 |  |
| 15 | О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко»,В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др. | 25.04 |  |
| 16 | На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы». | 02.05 |  |
| 17 | Ветер, ветер, ты могуч… Загадки и пословицы .В.А. Солоухин «Ветер».  | 16.05 |  |
| 18 | Промежуточная аттестация. | 23.05 |  |

**6.График контрольных и проверочных работ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1. | Промежуточная аттестация. | 19.05 |  |